

Universeel Ontwerp

Het ontwerp van materialen en de indeling van klassen is bruikbaar voor alle kinderen zonder de nood om achteraf nog veel specifieke aanpassingen door te voeren.

Het doel hiervan is om de materialen en de ruimte zo optimaal mogelijk te benutten.

1. Bruikbaar voor iedereen

De klas is bruikbaar voor de verscheidenheid van kinderen, elk kind met zijn eigen beperkingen en mogelijkheden.



Voorbeeld: aangepaste potloden voor pengreep aan te leren

2. Flexibiliteit in gebruik

De materialen voorzien een brede keuzemogelijkheid in gebruikswijze.



Voorbeeld: hulpscharen

3. Eenvoudig en intuïtief gebruik

Het is duidelijk hoe de klaswerking in elkaar zit, onafhankelijk van de kennis, ervaring of taalkennis van het kind.



Voorbeeld: daglijn met pictogrammen dat dagverloop weergeeft

4. Verstaanbare informatie

Informatie wordt op verschillende manieren overgebracht: visueel, auditief, multimediaal, tactiel.

Voorbeeld: prentenboek zowel visueel, auditief of met tactiel materiaal verwerken

5. Beperkte gevaren

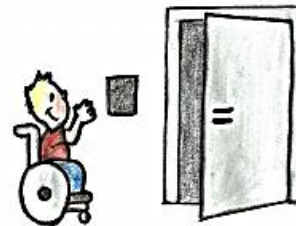
Gevaarlijke materialen worden op onbereikbare en veilige plaatsen opgeborgen. De meest bruikbare materialen bevinden zich op de best bereikbare plek.



Voorbeeld: speelgoed op oog- en zithoogte, terwijl schoonmaakproducten niet zichtbaar zijn en opgeborgen

6. Beperkte inspanning

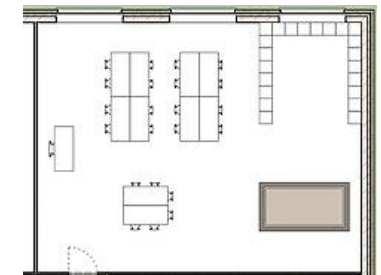
Het kind kan zich comfortabel en veilig verplaatsen door de klas met een minimale inspanning.



Voorbeeld: lagere klinken op de deuren.

7. Geschikte afmetingen en gebruiksruidtes

De klas is ruim ontworpen en kan door iedereen betreed worden onafhankelijk van de lichaamslengte, gestalte of de mobiliteit van de gebruiker.



Voorbeeld: een kind met een rolstoel kan zich makkelijk voortbewegen